



## LEHRVERANSTALTUNGSBESCHREIBUNG

### 1. Angaben zum Programm

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1.1 Hochschuleinrichtung        | Babeş-Bolyai-Universität Klausenburg / Cluj-Napoca             |
| 1.2 Fakultät                    | Fakultät für Europastudien                                     |
| 1.3 Department                  | Department für Internationale Beziehungen und Deutsche Studien |
| 1.4 Fachgebiet                  | Internationale Beziehungen und Europastudien                   |
| 1.5 Studienform                 | Lizentiatsstudium  |
| 1.6 Studiengang / Qualifikation | Internationale Beziehungen und Europastudien (deutschsprachig) |

### 2. Angaben zum Studienfach

|                                      |                                   |              |   |                   |   |                |    |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------|---|-------------------|---|----------------|----|
| 2.1 LV-Bezeichnung                   | Europa. Geschichte und Modernität |              |   |                   |   |                |    |
| 2.2 Lehrverantwortlicher – Vorlesung | Conf. univ. dr. Edit Szegedi      |              |   |                   |   |                |    |
| 2.3 Lehrverantwortlicher – Seminar   | Conf. univ. dr. Edit Szegedi      |              |   |                   |   |                |    |
| 2.4 Studienjahr                      | 1                                 | 2.5 Semester | 1 | 2.6. Prüfungsform | E | 2.7 Art der LV | DS |

### 3. Geschätzter Workload in Stunden

|  |     |                             |    |                   |      |
|--|-----|-----------------------------|----|-------------------|------|
| 3.1 SWS  | 3   | 3.2 von denen:<br>Vorlesung | 2  | 3.3 Seminar/Übung | 1    |
| 3.4 Gesamte Stundenanzahl im Lehrplan  | 42  | 3.5 von denen:<br>Vorlesung | 28 | 3.6 Seminar/Übung | 14   |
| Verteilung der Studienzeit: 154  |     |                             |    |                   | Std. |
| Studium nach Handbücher, Kursbuch, Bibliographie und Mitschriften                                      |     |                             |    |                   | 20   |
| Zusätzliche Vorbereitung in der Bibliothek, auf elektronischen Fachplattformen und durch Feldforschung |     |                             |    |                   | 15   |
| Vorbereitung von Seminaren/Übungen, Präsentationen, Referate, Portfolios und Essays                    |     |                             |    |                   | 15   |
| Tutorien   |     |                             |    |                   | 28   |
| Prüfungen  |     |                             |    |                   | 5    |
| Andere Tätigkeiten: .....  |     |                             |    |                   |      |
| 3.7 Gesamtstundenanzahl Selbststudium  | 83  |                             |    |                   |      |
| 3.8 Gesamtstundenanzahl / Semester   | 125 |                             |    |                   |      |
| 3.9 Leistungspunkte  | 5   |                             |    |                   |      |

#### 4. Voraussetzungen (falls zutreffend)

|                      |   |
|----------------------|---|
| 4.1 curricular       | • |
| 4.2 kompetenzbezogen | • |

#### 5. Bedingungen (falls zutreffend)

|   |   |
|---|---|
| 5.1 zur Durchführung der Vorlesung            | • |
| 5.2 zur Durchführung des Seminars / der Übung | • |

#### 6. Spezifische erworbene Kompetenzen

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Berufliche Kompetenzen</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Förderung der Fähigkeit, komplexe Informationen zu synthetisieren</li> <li>• Förderung der Fähigkeit, die historischen Wurzeln aktueller Vorgänge und Ereignisse in ihrer Komplexität zu erfassen und Lösungsmöglichkeiten denken</li> </ul> |
| <b>Transversale Kompetenzen</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Förderung des analytischen und kritischen Denkens</li> </ul>   |

#### 7. Ziele (entsprechend der erworbenen Kompetenzen)

|   |  |
|---|--|
| 7.1 Allgemeine Ziele der Lehrveranstaltung  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verstehen der europäischen Geschichte als Ganzes sowie der Ursprünge der modernen Welt und deren Relevanz für die Gegenwart</li> </ul>    |
| 7.2 Spezifische Ziele der Lehrveranstaltung | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritische Analyse der Fach- und Primärliteratur, Aufdeckung von Kontinuitäten und Brüchen zwischen Vergangenheit und Gegenwart</li> </ul> |
| <b>8. Inhalt</b>                            |  |

| 8.1 Vorlesung              | Unterrichtsformen      | Anmerkungen  |
|----------------------------|------------------------|--|
| Renaissance und Humanismus | Partizipativer Vortrag | Die Anzahl der Unterrichtseinheiten überlagert sich mit der Wochenanzahl nicht, um Zeit für Diskussionen zu haben; Einführungsveranstaltung, in der die Beziehung zwischen Kontinuität und |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | Diskontinuität in der Geschichte hervorgehoben wird; Darstellung verschiedener und gegensätzlicher Standpunkte bezüglich der Geburt der Neuzeit  |
| Reformation, katholische Reform, Gegenreformation  | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Die Textinterpretationen ergänzen die Vorlesung und begründen die Auseinandersetzung um die religiösen Wurzeln der Moderne   |
| Die Geburt der modernen politischen Kultur – Fallbeispiel: das englische politische Modell | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Es wird das Pradoxale des englischen politischen Modells betont  |
| Die Französische Revolution und das napoleonische Zeitalter                                | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Da das Seminarthema die Jakobinerdiktatur ist, wird die Darstellung der Revolution auf das notwendige Minimum beschränkt   |
| Das Europa der Heiligen Allianz zwischen Restauration und Revolution                       | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Das Problem der Restauration als Realität sowie das Scheitern der revolutionen von 1848/49 stehen im Mittelpunkt   |
| Die Entstehung der Nationalstaaten   | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Es wird das Scheitern der Beziehung zwischen Liberalismus und Nationalismus betont   |
| Ursachen und Folgen des Ersten Weltkrieges   | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Betont wird weniger der militärische Aspekt des Krieges sondern seine politische und ideologische Dimension  |
| Europa in der Zwischenkriegszeit   | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Der Unterricht wird von der Vorführung eines kurzen Dokumentarfilmes begleitet   |
| Europa im Zweiten Weltkrieg  | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Die Veranstaltung wird von der Präsentation eines literarischen Textes ergänzt (Vasili Grossman, Leben und Schicksal)  |
| Europa nach 1945   | Partizipativer Vortrag, Diskussion, Textpräsentation und –interpretation | Da die Entwicklung Westeuropas in den Fächern dargestellt werden, die dem europäischen Einigungsprozeß gewidmet sind, bezieht sich die letzte Vorlesung auf die Entwicklung Osteuropas bis zum Mauerfall |

#### Literatur

- Lutz, Heinrich, Reformation und Gegenreformation (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Band 10), München: Oldenbourg, <sup>4</sup>1991
- Zeeden, Ernst Walter, Hegemonialkriege und Glaubenskämpfe 1556-1648, (Propyläen-Geschichte Europas, Band 2), München: Propyläen, 1999
- Mandrou, Robert, Staatsräson und Vernunft 1649-1775 (Propyläen-Geschichte Europas, Band 3), München: Propyläen, 1999
- Duchhardt, Heinz, Das Zeitalter des Absolutismus (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Band 11), <sup>3</sup>1998
- Weis, Eberhard, Der Durchbruch des Bürgertums 1776-1847 (Propyläen-Geschichte Europas, Band 4), München: Propyläen, 1999
- Fehrenbach, Elisabeth, Vom Ancien Régime zum Wiener Kongress (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Band 12), <sup>3</sup>1993
- Gall, Lothar, Europa auf dem Weg in die Moderne 1850-1890 (Oldenbourg Grundriss der Geschichte,

Band 14), <sup>3</sup>1997  
 Langewiesche, Dieter, Europa zwischen Restauration und Revolution 1815-1849 Propyläen-Geschichte Europas, Band München: Oldenbourg, <sup>3</sup>1993  
 Nitschke, August, Ritter, Gerhard A., Peukert, Detlev J.K., Bruch, Rüdiger vom, Jahrhundertwende. Der Aufbruch in die Moderne 1880-1930, Band 1-2, Hamburg: Rowohlt, 1990  
 Keegan, John, Der Erste Weltkrieg. Eine europäische Tragödie, Reinbek: Kindler, <sup>2</sup>2000  
 James, Harold, Geschichte Europas im 20. Jahrhundert. Fall und Aufstieg 1914-2001, München: Beck, 2004  
 Duppler, Jörg, Groß, Gerhard P., Kriegsende 1918. Ereignis, Wirkung, Nachwirkung, München: Oldenbourg, 1999  
 Bennecker, Walther L., Europa zwischen den Weltkriegen 1914-1945, (Handbuch der Geschichte Europas, 9), Stuttgart: Ulmer, 2002  
 Hildebrand, Klaus, Das Dritte Reich (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Band 17), München: Oldenbourg, 2003  
 Payne, Stanley, Geschichte des Faschismus. Aufstieg und Fall einer europäischen Bewegung, München Berlin: Propyläen, 1995  
 Timmermann, Heiner, Gruner, Wolf D. (Hg.), Demokratie und Diktatur in Europa. Geschichte und Wechsel der politischen Systeme im 20. Jahrhundert (Dokumente und Schriften der Europäischen Akademie Otzenhausen, 95), Berlin: Duncker & Humblot, 2001  
 Schreiber, Gerhard, Der zweite Weltkrieg, München: Beck, 2002  
 Loth, Wilfried, Die Teilung der Welt. Geschichte des Kalten Krieges 1941-1955, München: dtv, <sup>2</sup>2000

| 8.2 Seminar / Übung   | Unterrichtsformen  | Anmerkungen  |
|---|--|--|
| Einführung: Revolution - Neugeburt oder Neugestaltung?: der republikanische Kalender; Umbenennung des Raumes      | Partizipativer Vortrag (Einführung in das Thema), Vorstellung der Fachliteratur, | Die Anzahl der Unterrichtseinheiten überlagert sich mit der Wochenanzahl nicht, um Zeit für Diskussionen zu lassen. Es werden sowohl Sekundärliteratur als auch Primärliteratur wie die Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte oder der republikanische Kalender verwendet; die Studenten lernen dabei, wie verschiedenartige Quellen, einschließlich visuelle, gelesen werden; andererseits kommen die Studenten in Berührung mit den verschiedenartigen Interpretationsmöglichkeiten eines historischen Prozesses oder Ereignisses |
| Die vielen Gesichter einer Revolution: Die Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte und deren geistige Grundlage; | Diskussionen aufgrund der präsentierten Literatur, Textinterpretationen          | Lektüre und Diskussion der Texte: Erklärung der Menschen und Bürgerrechte und Rousseau, Der Gesellschaftsvertrag   |
| Kommt eine Revolution ohne Feinde aus?  | Partizipativer Vortrag, Textpräsentation und-interpretation, Diskussionen        | Lektüre der vollständigen Texte; Das Seminar ist der Diskussion zweier Grundfragen gewidmet, deren Bedeutung über die Geschichte hinausgeht – die Geburt des totalen Krieges und die Legitimation des Terrors und der Diktatur in der Neuzeit und Gegenwart als Königsweg zur Emanzipation und Befrei-   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | ung   |
| Gleichheit und Brüderlichkeit: die Frauen in der Revolution    | Diskussion, Textpräsentation und-interpretation | Präsentation der politischen Biographie von Olympe de Gouges wie auch ihrer Schriften; es wird der Prozeß und das Todesurteil der feministischen Kämpferin hervorgehoben sowie die jakobinische Reaktion auf die Emanzipation der Frauen  |
| Gleichheit und Einheit: die Jakobinerdiktatur und die Sprachen | Diskussion, Textpräsentation und-interpretation | Im Mittelpunkt steht die Rede von Bertrand de Barère (1794); das Hauptanliegen ist die Herausarbeitung der Beziehung von Kosmopolitismus und Nationalismus bzw. eines Grundmusters des modernen Staates sowie der modernen Nation: Einsprachigkeit als Ideologie und Wirklichkeit |

**9. Verbindung der Inhalte mit den Erwartungen der Wissensgemeinschaft, der Berufsverbände und der für den Fachbereich repräsentativen Arbeitgeber**

- Geschichte Europas sowohl als Grundlage des gesamten Studiums als auch ein wichtiger Ansatz (oder auch Datenbank) für das Verständnis aktueller Probleme

**10. Prüfungsform**

| Veranstaltungsart   | 10.1 Evaluationskriterien | 10.2 Evaluationsmethoden | 10.3 Anteil an der Gesamtnote |
|---|---------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 10.4 Vorlesung  |                           | Schriftliche Prüfung     | 40%                           |
| 10.5 Seminar / Übung  |                           |                          | 60%                           |
| 10.6 Minimale Leistungsstandards  |                           |                          |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur + Tätigkeit während des Semesters</li> </ul> |                           |                          |                               |

Ausgefüllt am: 27.09.2015

Vorlesungsverantwortlicher  
Szegedi Edit

Seminarverantwortlicher  
Szegedi Edit

Genehmigt im Department am:

Departmentdirektor