



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca |
| 1.2. Facultatea | Facultatea de Studii Europene |
| 1.3. Departamentul | Studii Europene și Guvernanță |
| 1.4. Domeniul de studii | Relații internaționale și studii europene |
| 1.5. Ciclul de studii | Licență |
| 1.6. Programul de studii/ Calificarea | Relații internaționale și studii europene |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------|---|-------------------------------------|----------|---------------------------------------|----|
| 2.1. Denumirea disciplinei | Tehnica elaborării lucrărilor științifice (seminar special) | | | | | | |
| 2.2. Titularul activităților de curs | - | | | | | | |
| 2.3. Titularul activităților de seminar | Lect. dr. Lucian Butaru | | | | | | |
| 2.4. Anul de studiu | 3 | 2.5. Semestrul | 5 | 2.6. Tipul de evaluare ¹ | ex. oral | 2.7. Regimul disciplinei ² | OB |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------|----|----------------------------------|-----------------------------|-----|
| 3.1. Nr. de ore pe săptămână | 2 | Din care 3.2. curs | -- | Din care 3.3. seminar/ laborator | 2 | |
| 3.4. Total ore din planul de învățământ | 28 | Din care 3.5. curs | -- | Din care 3.6. seminar/ laborator | 28 | |
| Distribuția fondului de timp | | | | | ore convenționale: 3*25= 75 | Ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | 9 | |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 2 | |
| Pregătire seminarii/ laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 1 | |
| Tutoriat | | | | | 1 | |
| Examinări | | | | | 0,5 | |
| Alte activități:..... | | | | | | |
| 3.7. Total ore studiu individual | | 3,5 | | | | |
| 3.8. Total ore pe semestru | | 28 | | | | |
| 3.9. Numărul de credite | | 3 | | | | |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--------------------|-----|
| 4.1. de curriculum | • - |
| 4.2. de competențe | • - |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--------------------------------------------------|--------|
| 5.1. de desfășurare a cursului | • -- |
| 5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului | • ---- |

¹ Tipul de evaluare: **E** – examen, **VP** – verificare pe parcurs, **C** – colocviu.

² Regimul disciplinei: **OB** - obligatorie, **OP** - opțională, **F**- facultativă.

6. Competențele specifice acumulate

| | |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competențe profesionale | Abilitatea de a utiliza sistemele de citare academice |
| Competențe Transversale | Abilitatea de a structura un discurs Abilitatea de a produce un text în funcție de publicul țintă |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | Seminarul special își propune: să îi familiarizeze pe studenți cu normele și uzanțele textelor academice. |
| 7.2 Obiective specifice | Seminarul special își propune: să îi familiarizeze pe studenți cu sistemele de citare utilizate de universitate (respectiv de jurnalele academice), cu modul de construcție a lucrărilor științifice, cu tehnica și jargonul academic, cu noțiunea de plagiat etc. |

8. Conținuturi

| 8. Seminar special | Metode de predare | Observații |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Introducere | Dialog | --- |
| 2. Adaptarea în funcție de public/audiență | | Angela M. Thody, <i>Writing and Presenting Research</i> , London: Sage Publication, 2006, pp. 34-58. |
| 3. Citirea și analiza critică a unui text | Dialog | Caroline Coffin et al., <i>Teaching Academic Writing</i> , London & New York: Routledge, pp. 21-32. |
| 4. Procesul de scriere a unei lucrări științifice | Dialog | Coffin, <i>op. cit.</i> , pp. 32-43. |
| 5. Stil și stil științific în elaborarea unei lucrări | Dialog | Septimiu Chelcea, <i>Tehnici de cercetare și redactare în științele sociale</i> , București: Comunicare.ro, 2003, pp. 41-58. |
| 6. Tipuri (stiluri) de referințe bibliografice | Dialog | Peter Levin, <i>A Guide to Reading and Essay Writing</i> , London: Open University Press, 2004, pp. 87-100. |
| 7. Norme de redactare a unei lucrări științifice (I) – rezumatul, introducerea, literatura consultată | Dialog | Chelcea, <i>op. cit.</i> , pp. 69-87. |
| 8. Norme de redactare a unei lucrări științifice (II) – designul cercetării, analiza și interpretarea datelor | Dialog | Chelcea, <i>op. cit.</i> , pp. 88-111. |
| 9. Etapele scrierii unei lucrări | Dialog | Stephen Bailey, <i>Academic Writing. A practical</i> |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| științifice | | <i>guide for students</i> , London & New York: Routledge, 2003, pp. 29-48. |
| 10. Particularități ale elaborării lucrărilor științifice în funcție de domeniul de studiu – studiu de caz, analiză comparativă | Dialog | Coffin, <i>op. cit.</i> , pp. 66-73. |
| 11-14. Evaluare și discuții | Prezentare proiecte licență, discuții, recomandări | |
| <p>Bibliografie obligatorie Chelcea, Septimiu, <i>Tehnici de cercetare și redactare în științele sociale</i>, București: Comunicare.ro, 2003.</p> <p>Bibliografie opțională Bailey, Stephen, <i>Academic Writing. A practical guide for students</i>, London & New York: Routledge, 2003. Coffin, Caroline, et al., <i>Teaching Academic Writing</i>, London & New York: Routledge, 2003. Fisher, Colin, et al., <i>Researching and Writing a Dissertation: A Guidebook for Business Students</i>, Prentice Hall, 2007. Levin, Peter, <i>A Guide to Reading and Essay Writing</i>, London: Open University Press, 2004. Thody, Angela, <i>Writing and Presenting Research</i>, London: Sage Publication, 2006,</p> | | |

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Seminarul oferă instrumentele necesare pentru realizarea lucrării de licență.

10. Evaluare

| Tip de activitate | 10.1. Criterii de evaluare | 10.2. Metode de evaluare | 10.3. Pondere din nota finală |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 10.4. | 5 p. prezentare proiect licență sau 5 p. referat (un capitol din licență) | Prezentare, discuții | 50% |
| 10.5. | 5 p. activitate | Discuții seminar | 50% |
| 10.6 | Restanță 10 p. referat referat (un capitol din licență) | | 100% |
| 10.7. Standard minim de performanță | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • obținerea notei 5. | | | |

Data completării:
11.09.2019

Semnătura titularului de curs:

Semnătura titularului de seminar:
Lect. dr. Lucian Butaru

Data avizării în departament:
21.09.2019

Semnătura directorului de departament:
Conf. univ. dr. Nicoleta Racolța-Paina