

**FACULTATEA DE STUDII EUROPENE**  
**Departamentul de Studii Europene și Guvernanță**

***Tematică lucrări de licență / disertație (iulie 2018, februarie 2019)***

**Lector dr. Radu Albu-Comănescu**

**Teme de licență**

***Aferente disciplinei: Negocieri europene***

[studii de caz variabile]

1. Diplomație culturală, diplomație de influență
2. Diplomație economică: diplomație de antrepriză, mediu instituțional
3. Practici diplomatice și de negociere în Uniunea Europeană
4. Pentru o istorie a diplomației economice în România
5. Actori privați pe scena internațională: corporații, fundații, asociații
6. Mediile de afaceri și relațiile internaționale: inserție, interese și contribuția la diplomația economică
7. Jaloane pentru un profil al diplomației tehnico-științifice
8. Patrimoniu al umanității și bunuri publice mondiale: protejând patrimoniul cultural în vremuri de război
9. Internet și diplomație: schimbând regulile jocului

***Aferente disciplinei: Teorii ale integrării europene***

1. Un tripic în favoarea Confederației. Proiecte de integrare europeană la Jean Monnet, Valéry Giscard d'Estaing și François Mitterrand
2. Valéry Giscard d'Estaing: proiecte pentru Europa. Concepte, direcții, reînnoiri
3. Suveranitate și federație: se poate uni Europa pe sistemul elvețian ?
4. Comunitatea Atlantică, un vechi proiect în metamorfoză
5. Reorganizând lumea: globalismul lui David Mitrany și începuturile funcționalismului
6. Câtă Europă? Integrarea europeană între formalismul instituționalist și flexibilitatea socială
7. Integrare prin identitate. Politici și inițiative de creare a unui Om European
8. COREPER : negocierea ca factor integrator de interese

**Teme de disertație**

***Aferente disciplinei: Negocieri europene avansate***

[studii de caz variabile]

1. România în Conferința de pace de la Versailles. Actori, mize, negocieri

2. Nicolae Titulescu, diplomat. Un potențial profil de negociator
3. Oameni de litere în diplomație: o tradiție
4. Explorând diplomația românească: există un stil românesc de negociere?
5. Creând o societate internațională: Academia Diplomatică din Paris și Institutul Regal de Relații Internaționale din Londra. Rol, actori și contribuție în perioada interbelică
6. Actori în diplomația culturală românească. Participările la Expozițiile Universale (1889-1939)
7. Diplomație și societate. Relațiile cercurilor economice, politice și diplomatice românești în perioada interbelică. Actori și strategii
8. Comunități culturale și afinități civilizaționale: construcția unei diplomații francofone
9. Drept și diplomație: între parteneriat și conflict de principii
10. De la Bilderberg la Davos: sociabilități și strategii informale de negociere