



FIȘA DISCIPLINEI SLR0059

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2. Facultatea	Facultatea de Studii Europene
1.3. Departamentul	Studii Europene și Guvernanță
1.4. Domeniul de studii	Relații internaționale și studii europene
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/ Calificarea	Relații internaționale și studii europene (RISE)

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	POLITICĂ EXTERNĂ ȘI DIPLOMAȚIE						
2.2. Titularul activităților de curs	Conf. dr. habil. Valentin Naumescu						
2.3. Titularul activităților de seminar	Lect. dr. Gabriel Gherasim						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	2 (VI)	2.6. Tipul de evaluare ¹	E.	2.7. Regimul disciplinei ²	OB.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Nr. de ore pe săptămână	3	Din care 3.2. curs	2	Din care 3.3. seminar/ laborator	1	
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	Din care 3.5. curs	28	Din care 3.6. seminar/ laborator	14	
Distribuția fondului de timp					ore convenționale 5x25=125	Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe						33
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren						15
Pregătire seminarii/ laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri						15
Tutoriat						10
Examinări						10
Alte activități:.....						
3.7. Total ore studiu individual					63	
3.8. Total ore pe semestru					42	
3.9. Numărul de credite					5	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

¹ Tipul de evaluare: E – examen, VP – verificare pe parcurs, C – colocviu.

² Regimul disciplinei: OB - obligatorie, OP - opțională, F- facultativă.

4.1. de curriculum	•
4.2. de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	•
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> - Însușirea noțiunilor teoretice fundamentale ale politicii externe și diplomației; - Deprinderea cunoștințelor și abilităților de bază, introductive într-o eventuală carieră diplomatică; - Integrarea conceptelor și mecanismelor politicii externe și diplomației în paradigma profesională mai largă a specialiștilor în relații internaționale; - Proiectarea unei strategii (campanii) diplomatice, corespunzătoare unui anumit context politic, economic și socio-cultural (seminar).
Competențe Transversale	<ul style="list-style-type: none"> - Stimularea deschiderii cognitive a studenților precum și a curiozității de a cunoaște și lucra în spații politice, economice și culturale diferite (specifice carierei diplomatice); - Îmbunătățirea capacității de a lucra în echipă, pe bază de proiecte; - Consolidarea abilităților analitice interdisciplinare necesare domeniului politicii externe și diplomației (politice, diplomatice, culturale, manageriale, administrative, juridice etc.); - Dezvoltarea capacității de a redacta și susține un proiect.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea capacităților de bază necesare activității în domeniul politicii externe și diplomației
7.2 Obiective specifice	Dezvoltarea abilităților specifice pentru: <ul style="list-style-type: none"> - Analize de context politic, economic și cultural, în condițiile unei scene internaționale globalizate; - Identificarea de mesaje potrivite, actori, resurse disponibile, precum și a mecanismelor eficiente de transmitere (promovare) a mesajelor publice de politică externă; - Elaborarea și implementarea unui proiect de diplomație publică.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
-----------------	--------------------------	-------------------

Concepte introductive în politica externă, respectiv în serviciul diplomatic și consular	Prelegere, abordare interactivă	V.Naumescu (2014), cap. 1
Ministerul Afacerilor Externe – roluri, organizare, integrare politico-administrativă	Prelegere, abordare interactivă	V.Naumescu (2014), cap. 2
Decizie politică, mandat, reprezentare internațională și negocieri	Prelegere, abordare interactivă	V.Naumescu (2014), cap. 1
Tipuri de reprezentanțe diplomatice și oficii consulare. Gradele diplomatice și consulare	Prelegere, abordare interactivă	V.Naumescu (2014), cap. 1 și 3
Ambasade. Organizare și roluri în relațiile bilaterale	Prelegere, abordare interactivă	V.Naumescu (2014), cap. 3
Misiuni (reprezentanțe) permanente pe lângă organizații internaționale	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 3 și 4
Oficii consulare (Consulate generale, consulate, viceconsulate). Funcțiile consulare	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 1 și 3
Institute (centre) culturale. Diplomația culturală europeană: EUNIC	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 7
Diplomație bilaterală și diplomație multilaterală	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 1 și 4
Summituri și conferințe internaționale	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 1 și 4
Acreditare. Rechemare. Notă verbală, telegramă, curier diplomatic. Protocol diplomatic. Principii, reguli. Formule de adresare oficială	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 1
Ordinea de precădere în stat	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 1
Diplomația publică și culturală. Modele de acțiune	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 7
Diplomația economică	Prelegere, analiză, dezbateri	V.Naumescu (2014), cap. 8

Bibliografie obligatorie

1. Naumescu, Valentin, (ed.), *Foreign Policy and Diplomacy: An Introduction*, Cluj-Napoca: EFES, 2014.

Bibliografie suplimentară (orientativă)

2. Berridge, G. R., *Diplomacy: Theory and Practice*, Fourth Edition, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2010.
3. Hocking, B., and Spence, D., (eds.), *Foreign Ministries in the European Union: Integrating Diplomats*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2002.
4. Melissen, Jan, (editor), *The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2006.
5. Pigman, Geoffrey Allen, *Contemporary Diplomacy: Representation and Communication in a Globalized World*, Cambridge: Polity Press, 2010.

8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
Introductory considerations and seminar organizational aspects	Interactive session	
Diplomatic actors and relations I	Power-point text presentation	<p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Embassies', pp. 103-124</p> <p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Consulates', pp. 125-141</p> <p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Conferences', pp. 142-160</p>
Diplomatic actors and relations II	Power-point text presentation	<p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Summits', pp. 161-178</p> <p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Public Diplomacy', pp. 179-191</p> <p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Telecommunications', pp. 192-204</p>
Cases of special diplomacy	Power-point text presentation	<p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Disguised Embassies', pp. 209-222</p> <p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Special Missions', pp. 223-234</p> <p>Berridge, G.R., <i>Diplomacy: Theory and Practice</i>, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010, 'Mediation', pp. 235-252</p>
Public Diplomacy I	Power-point text presentation	<p>Snow, Nancy, 'Rethinking Public Diplomacy', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009, pp. 3-11</p> <p>Taylor, Philip, 'Public Diplomacy and Strategic Communications', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009, pp. 63-71</p> <p>Armstrong, Matthew C., 'Operationalizing Public Diplomacy', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009, pp. 63-71</p>
Public Diplomacy II	Power-point text presentation	<p>Kelley, John R., 'Between "Take-Offs" and "Crash Landings": Situational Aspects of Public Diplomacy', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009, pp. 72-</p>

		<p>85</p> <p>Heller, Ken S.; Persson, Liza M., 'The Distinction between Public Affairs and Public Diplomacy', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009, pp. 225-232</p> <p>Kilbane, Mark, 'Military Psychological Operations as Public Diplomacy', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009, pp. 187-194</p>
The Concept of New Public Diplomacy I	Power-point text presentation	<p>Melissen, Jan, 'The New Public Diplomacy: Between Theory and Practice', in Melissen, Jan (ed.), <i>The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations</i>, New York: Palgrave Macmillan, 2005, pp. 3-25</p> <p>Hocking, Brian, 'Rethinking the New Public Diplomacy', in Melissen, Jan (ed.), <i>The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations</i>, New York: Palgrave Macmillan, 2005, pp. 28-41</p> <p>Ronfeldt, David; Arquilla, John, 'Noopolitik: A New Paradigm for Public Diplomacy', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009, pp. 352-363</p>
The Concept of New Public Diplomacy II	Power-point text presentation	<p>Riordan, Shaun, 'Dialogue-based Public Diplomacy: a New Foreign Policy Paradigm?', in Melissen, Jan (ed.), <i>The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations</i>, New York: Palgrave Macmillan, 2005, pp. 180-195</p> <p>Olins, Wally, 'Making a National Brand', in Melissen, Jan (ed.), <i>The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations</i>, New York: Palgrave Macmillan, 2005, pp. 169-179</p> <p>Michalski, Anna, 'The EU as a Soft Power: The Force of Persuasion', in Melissen, Jan (ed.), <i>The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations</i>, New York: Palgrave Macmillan, 2005, pp. 124-142</p>
Cultural Diplomacy	Power-point text presentation	<p>Pajtinka, Erik, 'Cultural Diplomacy in Theory and Practice of Contemporary International Relations', in <i>Politicke Vedy</i>, December 2014, pp. 95-107</p> <p>Kim, Hwajung, 'Cultural Diplomacy as the Means of Soft Power in an Information Age', December 2011, pp. 1-16</p> <p>Ryniejska-Kieldanowicz, Marta, 'Cultural Diplomacy as a Form of International Communication', pp. 2-18</p>
Case Studies in Public and Cultural Diplomacy I	Power-point text presentation	<p>Zollner, Oliver, 'German Public Diplomacy: The Dialogue of Cultures', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i>, New York: Routledge, 2009,</p>

		pp. 262-269 Chitty, Naren, 'Australian Public Diplomacy', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i> , New York: Routledge, 2009, pp. 314-322 Rawnsley, Gary D., 'China Talks Back: Public Diplomacy and Soft Power for the Chinese Century', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i> , New York: Routledge, 2009, pp. 282-291
Case Studies in Public and Cultural Diplomacy II	Power-point text presentation	Otmazgin, Nissim K., 'Geopolitics and Soft Power: Japan's Cultural Policy and Cultural Diplomacy in Asia', in <i>Asia-Pacific Review</i> , vol.19, no.1, 2012, pp. 37-55 Zaharna, R.S., <i>Battles to Bridges: US Strategic Communication and Public Diplomacy after 9/11</i> , New York: Palgrave Macmillan, 2010, pp. 156-166 Fisher, Ali, 'Four Seasons in One Day: The Crowded House of Public Diplomacy in the UK', in <i>Routledge Handbook of Public Diplomacy</i> , New York: Routledge, 2009, pp. 251-261
Official Reports and Protocols	Power-point text presentation	Hecht, Alice et al., <i>Practices of Diplomatic Protocol in Geneva</i> , UNITAR, 2015, pp. 27-33 Higgott, Richard; Langenhove, Luk, 'Towards an EU Strategy for International Cultural Relations', EL-CSID, September 2016, pp. 1-15 'Cultural Diplomacy: The Linchpin of Public Diplomacy', US Department of State Report, 2005, pp. 3-21

Bibliography:

- Berridge, G.R., *Diplomacy: Theory and Practice*, London and New York: Palgrave Macmillan, 2010
- *Routledge Handbook of Public Diplomacy*, New York: Routledge, 2009
- Melissen, Jan (ed.), *The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations*, New York: Palgrave Macmillan, 2005
- Zaharna, R.S., *Battles to Bridges: US Strategic Communication and Public Diplomacy after 9/11*, New York: Palgrave Macmillan, 2010
- *Practices of Diplomatic Protocol in Geneva*, UNITAR, 2015

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Disciplina oferă, prin conținuturile specifice ale cursului și seminarului precum și prin

pregătirea individuală ghidată prin tematica bibliografiei și a proiectului de echipă, abilitățile profesionale de bază pentru începutul unei cariere în domeniul diplomației.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Explicarea clară a conceptelor, semnificațiilor și mecanismelor politicii externe și diplomației, pe baza cursului și a bibliografiei Realizarea conexiunilor necesare între domeniul studiat și anumite aspecte ale realității Integrarea logică a cunoștințelor într-un sistem politico-administrativ real	Examinare orală: discuție individuală (interviu) în sesiune. Pe parcursul semestrului există posibilitatea verificării parțiale a cunoștințelor (opțional)	2/3 (0-6p., + 1p. din oficiu)
10.5. Seminar/ laborator	Calitatea și consistența activității la seminar (prezentare orală de text, răspunsuri, intervenții, opinii)		1/3 (0-3p.)
10.6. Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • 50% (Nota 5). 			

Data completării:
27 septembrie 2017

Semnătura titularului de curs:
Valentin Naumescu

Semnătura titularului de seminar:
Gabriel Gherasim

Data avizării în catedră

.....

Semnătura Șefului de departament/ catedră

.....