



COURSE SYLLABUS

1. Information about the program

1.1 Higher Education Institution	Babeș-Bolyai University Cluj-Napoca
1.2 Faculty	European Studies
1.3 Department	European Studies and Governance
1.4 Field of study	International Relations and European Studies
1.5 Study level	Bachelor
1.6 Programme of study/ Qualification	International Relations and European Studies (in English)

2. Information about the discipline

2.1 Module	The European Idea. Introduction to European Studies						
2.2 Course holder	Prof. Univ. Dr. Ovidiu Pecican						
2.3 Seminar holder	Prof. Univ. Dr. Ovidiu Pecican						
2.4 Year of study	1	2.5 Semester	2	2.6. Type of assessment ¹	E	2.7 Type of module ²	OB

3. Total estimated time (teaching hours per semester)

3.1 No. of hours per week	3	3.1 of which for course	2	3.3 of which for seminar	1
3.4 Total no. of hours in the curriculum	42	3.5 of which for course	28	3.6 of which for seminar	14
Time distribution: conversation time 5 x 25 = 125 hours					Hours
Study by using handbook, reader, bibliography and course notes					35
Additional library/specialised online research, field research					10
Preparation of seminars/laboratories, homework, projects, portfolios and essays					15
Tutoring					6
Examinations					4
Other activities:					
3.7 Total no. of hours for individual study	70				
3.8 Total no. of hours per semester	-				
3.9 No. of ETCS credit points	5				

4. Prerequisites (where applicable)

4.1 of curriculum	•
4.2 of competencies	• Language level, in English – min. B2

5. Conditions (where applicable)

¹ E - exam, ME - multi-term examinations, C - collocutional examination/assessment test

² OB - core module, OP - elective module, F - extracurricular module

5.1 For the development of the course	
5.2 For the development of the seminar/laboratory	minimal attendance: 75%

6. Specific skills acquired

Professional skills	- correct use of specific concepts taught during the course and seminar, the capacity to analyze concepts that created the idea of a united Europe - knowledge of the main stages of evolution of the European idea - ability to identify factors that influenced the evolution of the European idea - ability to identify and analyze specific meanings and forms of European idea in various phases of its historical evolution
Interdisciplinary skills	- teamwork techniques - interdisciplinary analysis capability - ability to correlate the theoretical concepts with the practical ones in a transdisciplinary manner

7. Course objectives (based on list of acquired skills)

7.1 General objective	The overall objective of discipline is the analysis of the main stages of the evolution of the idea of a united Europe, from its first manifestations in Ancient times until the postwar construction.
7.2 Specific objectives	- Knowing the main stages of evolution of the European idea - Knowing and understanding of the evolution of different projects of European unification and the first manifestations of this kind - Understanding and knowing the factors that influenced the various forms in which projects of European unification are present in history - Awareness and understanding of the relevance of the debate on the European identity

8. Contents

8.2 Course	Teaching methods	Observations
1. Introductory lecture: A ghost haunts the Old World - Europe	Lecture, conversation	Carpentier Jean, <i>History of Europe</i>, Collins, London, 1997, p. 5-23 Boer Pim den, <i>The history of the idea of Europe</i>, Routledge, London, 1995, p. 8-32
2. The European idea in the classical world	Text analysis, conversation	Carpentier Jean, <i>History of Europe</i>, Collins, London, 1997, p. 25-47 Canfora Luciano, <i>Democracy in Europe : a history of an ideology</i>, Blackwell Publishing, Malden, 2006, p. 20-41
3. The European idea and Christianity	Lecture, conversation	Boer Pim den, <i>The history of the idea of Europe</i>, Routledge, London, 1995, p. 52-67 Geary Patrick J., <i>Writing history : identity, conflict, and memory in the Middle Ages</i>, Bucharest, 2012, p. 18-33

4. Christianity	Lecture, conversation	Brooke Christopher, <i>Europe in the central middle ages : 962-1154</i> , Longman, London, 1987, p. 32-67 Geary Patrick J., <i>Writing history : identity, conflict, and memory in the Middle Ages</i> , Bucharest, 2012, p. 36-55
5. European unification plans in Renaissance	Conversation, Text analysis	Dickens Arthur Geoffrey, <i>The age of humanism and reformation : Europe in the fourteenth, fifteenth and sixteenth centuries</i> , Prentice-Hall International, London, 1977, p. 42-83
6. Utopia and reality in "Republic litterae"	Text analysis, conversation	Littlefield Henry W., <i>History of Europe : 1500-1848</i> , Barnes & Noble, New York, 1939, p. 17-55
7. A united Europe in the classical and baroque period	Text analysis, conversation	Canfora Luciano, <i>Democracy in Europe : a history of an ideology</i> , Blackwell Publishing, Malden, 2006, p. 61-73
8. Humanist universalism and unified Europe	Lecture, conversation	Boer Pim den, <i>The history of the idea of Europe</i> , Routledge, London, 1995, p. 70-92
9. Herherşs European concert and Kant's universal peace	Text analysis, conversation	Littlefield Henry W., <i>History of Europe : 1500-1848</i> , Barnes & Noble, New York, 1939, p. 12-52
10. Europa unită în imaginarul revoluţionar de la 1848	Lecture, conversation	Bárány Attila, <i>Small nations on the borderlines of Great Powers</i> , Editura Multiplex Media, Debrecen, 2013, p. 20-68 Canfora Luciano, <i>Democracy in Europe : a history of an ideology</i> , Blackwell Publishing, Malden, 2006, 80-99
11. Europe in socialist imaginary	Lecture, conversation	Basciani Alberto, Ceaşu Mihai Ştefan, <i>East-Central Europe and the great powers politics : (19th-20th centuries)</i> , Junimea, Iaşi, 2004, p. 12-36 Jamieson Alan, <i>Europe in conflict : a history of Europe : 1870-1970</i> , Hutchinson, London, 1977, p. 31-67
12. Arian Europe of the Third Reich	Text analysis, conversation	Betts Raymond F., <i>Europe in retrospect : a brief history of the past two hundred years</i> , D.C. Heath and Company, Lexington, 1979, p. 103-152 Jamieson Alan, <i>Europe in conflict : a history of Europe : 1870-1970</i> , Hutchinson, London, 1977, p. 70-92
13. The beginning of the postwar United Europe	Lecture, conversation	Bárány Attila, <i>Small nations on the borderlines of Great Powers</i> , Editura Multiplex Media, Debrecen, 2013, p. 170-214 Betts Raymond F., <i>Europe in retrospect : a brief history of the past two hundred years</i> , D.C. Heath and Company, Lexington, 1979, p. 182-207
14. Conclusions	Conversation, debate	

Compulsory bibliography:

1. Bárány Attila, *Small nations on the borderlines of Great Powers*, Editura Multiplex Media, Debrecen, 2013, 268 p.
2. Basciani Alberto, Ceașu Mihai Ștefan, *East-Central Europe and the great powers politics : (19th-20th centuries)*, Junimea, Iași, 2004, 375 p.
3. Betts Raymond F., *Europe in retrospect : a brief history of the past two hundred years*, D.C. Heath and Company, Lexington, 1979, 249 p.
4. Boer Pim den, *The history of the idea of Europe*, Routledge, London, 1995, 223 p.
Canfora Luciano, *Democracy in Europe : a history of an ideology*, Blackwell Publishing, Malden, 2006, 317 p.
5. Carpentier Jean, *History of Europe*, Collins, London, 1997, 584 p.
6. Dickens Arthur Geoffrey, *The age of humanism and reformation : Europe in the fourteenth, fifteenth and sixteenth centuries*, Prentice-Hall International, London, 1977, 290 p.
7. Geary Patrick J., *Writing history : identity, conflict, and memory in the Middle Ages*, Bucharest, 2012, 327 p.
8. Jamieson Alan, *Europe in conflict : a history of Europe : 1870-1970*, Hutchinson, London, 1977, 333 p.
9. Littlefield Henry W., *History of Europe : 1500-1848*, Barnes & Noble, New York, 1939, 181 p.

Optional bibliography:

1. Garton Ash Timothy, *We the people : the revolution of '89 witnessed in Warsaw, Budapest, Berlin & Prague*, Granta Books, Cambridge, 1990, 160 p.
2. Hitchcock William I., *The struggle for Europe : the turbulent history of a divided continent, 1945-2002*, Profile Books, London, 2003, 513 p.

8.2 Seminar / Laboratory	Teaching methods	Observations
1. Introductory seminar. Submission requirements, conditions of development and related readings for seminar	Lecture, conversation	-
2. The European idea in antiquity: • mythology and etymology • borders • Roman world	Text analysis, conversation	Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 33-54. Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 14-26
3. The Age of migrations: elements of a new synthesis	Lecture, conversation	Carpentier Jean, <i>History of Europe</i> , Collins, London, 1997, p. 53-81
4. The European Idea in the Middle Ages. Unification plans.	Lecture, conversation	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 26-31. Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 72-90.
5. The idea and the principle of balance of power	Conversation, Text analysis	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 38-43.
6. Representations of Europe as a result of the great geographical discoveries	Text analysis, conversation	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 44-57

7. The European idea in the age of Enlightenment	Text analysis, conversation	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 58-64.
8. European unification plans between 1789 and 1848	Lecture, conversation	Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 116-128. Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 65-74.
9. European idea in the context of the emergence of nationalism (1848-1918)	Text analysis, conversation	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 75-78.
10. European idea in the interwar period	Lecture, conversation	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 88-94.
11. Pro-European projects during the antifascist resistance	Lecture, conversation	Wiskemann Elizabeth, <i>Europe of the dictators : 1919-1945</i> , Collins, London, 1996, p. 73-92
12. European nationalism and the European Union	Text analysis, conversation	Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 171-190.
13. One, two or more Europe? Perceptions in Western Europe and East of the Continent	Lecture, conversation	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 175-201.
14. Conclusions	Conversation, debate	-
Compulsory bibliography		
1. Carpentier Jean, <i>History of Europe</i>, Collins, London, 1997, 584 p 2. Pagden, Anthony (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i>, Cambridge University Press, 2002 3. Wilson, Kevin and Dussen, Jan van der (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i>, The Open University, London, New York, 1993 4. Wiskemann Elizabeth, <i>Europe of the dictators : 1919-1945</i>, Collins, London, 1996, 287 p.		

9. The correspondence between the content of the course and the expectations of the academic community, professional associations and representative employers in the field:

- The discipline is focused on identifying the European idea, giving to students the necessary knowledge and background for understanding the contemporary process of European integration. The analysis also debates different projects which tried to give a clear form to the European unity.

10. Assessment

Type of activity	10.1 Assessment criteria	10.2 Assessment methods	10.3 Percentage of the final grade
10.4 Course	Clear interpretation and analysis of concepts and ideas	Written exam	30%
10.5 Seminar/Laboratory	Participation in the seminar discussions and debates	Continuous evaluation	30%
	Analyze of bibliographic sources	Oral evaluation	30% + 1 point
10.6 Minimum standard of performance			
Fulfillment of minimum 50% of all assessed tasks			

Date
15.09.2015

Course holder signature
.....

Seminar holder signature
.....

Date of departmental approval
..... 15.09.2015

Head of department signature
..... NRPo:uo



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2. Facultatea	Facultatea de Studii Europene
1.3. Departamentul	Studii Europene și Guvernare
1.4. Domeniul de studii	Relații Internaționale și Studii Europene
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/ Calificarea	Relații Internaționale și Studii Europene

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Ideea Europeană. Introducere în studii Europene						
2.2. Titularul activităților de curs	Prof. Univ. Dr. Ovidiu Pecican						
2.3. Titularul activităților de seminar	Prof. Univ. Dr. Ovidiu Pecican						
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare ¹	E	2.7. Regimul disciplinei ²	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Nr. de ore pe săptămână	3	Din care 3.2. curs	2	Din care 3.3. seminar/ laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	Din care 3.5. curs	28	Din care 3.6. seminar/ laborator	14
Distribuția fondului de timp					Ore
ore convenționale 5 x 25 = 125					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					35
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/ laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					6
Examinări					4
Alte activități:.....					
3.7. Total ore studiu individual	70				
3.8. Total ore pe semestru	-				
3.9. Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	• -
4.2. de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	• --
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	• Prezență obligatorie la seminar în proporție de 75%

¹ Tipul de evaluare: E – examen, VP – verificare pe parcurs, C – colocviu.

² Regimul disciplinei: OB - obligatorie, OP - opțională, F- facultativă.

--	--

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	• utilizarea corectă a conceptelor specifice predate la curs și seminar în analiza fenomenelor care au influențat și a metamorfozelor specifice pe care le-a cunoscut evoluția ideii europene • cunoașterea principalelor etape ale evoluției ideii europene • capacitatea de a identifica factorii care au influențat de-a lungul timpului evoluția ideii europene • capacitatea de a identifica și analiza accepțiunile și formele specifice ale ideii europene în diferitele faze ale evoluției sale istorice
Competențe Transversale	• aplicarea tehnicilor de muncă în echipă • capacitatea de analiză și critică științifică • capacitatea de analiză interdisciplinară

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Obiectivul general al disciplinei îl reprezintă analiza principalelor stadii ale evoluției ideii unificatoare în spațiul european, de la primele sale manifestări, în clasicitatea antică, până la debutul construcției postbelice a Europei unite.
7.2 Obiective specifice	• cunoașterea principalelor stadii ale evoluției ideii europene în spațiul european • cunoașterea și înțelegerea evoluției diferitelor proiecte de unificare europeană, de la primele manifestări ale acestora, până la debutul procesului de integrare europeană după cel de-al Doilea Război Mondial • înțelegerea și cunoașterea factorilor care au influențat formele diferite în care s-au prezentat proiectele de unificare europeană în diferitele epoci ale istoriei europene • conștientizarea și înțelegerea relevanței dezbaterilor referitoare la identitatea europeană și la proiectele de unificare europeană pentru procesul de integrare europeană care a debutat în a doua jumătate a secolului al XX-lea

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Curs introductiv: O fantasmă bântuie Lumea Veche - Europa	Prelegerea, Conversația	Carpentier Jean, <i>History of Europe</i> , Collins, London, 1997, p. 5-23 Boer Pim den, <i>The history of the idea of Europe</i> , Routledge, London, 1995, p. 8-32
2. Ideea europeană în lumea clasică	Dezbateri, Prelegerea	Carpentier Jean, <i>History of Europe</i> , Collins, London, 1997, p. 25-47 Canfora Luciano, <i>Democracy in Europe : a history of an ideology</i> , Blackwell Publishing, Malden, 2006, p. 20-41
3. Ideea europeană și creștinismul	Comparația, Prelegerea	Boer Pim den, <i>The history of the idea of Europe</i> , Routledge, London, 1995, p. 52-67 Geary Patrick J., <i>Writing history : identity, conflict, and memory in the Middle Ages</i> , Bucharest, 2012, p. 18-33
4. Creștinătatea	Problematizarea,	Brooke Christopher, <i>Europe in the central</i>

	Dezbaterea	<i>middle ages : 962-1154</i>, Longman, London, 1987, p. 32-67 Geary Patrick J., <i>Writing history : identity, conflict, and memory in the Middle Ages</i>, Bucharest, 2012, p. 36-55
5. Planuri de unificare europeană în Renaștere	Prelegerea, Analiza de text	Dickens Arthur Geoffrey, <i>The age of humanism and reformation : Europe in the fourteenth, fifteenth and sixteenth centuries</i> , Prentice-Hall International, London, 1977, p. 42-83
6. Utopie și realitate în „Respublica litterae”	Prelegerea, Conversația	Littlefield Henry W., <i>History of Europe : 1500-1848</i> , Barnes & Noble, New York, 1939, p. 17-55
7. Planuri unificatoare în Europa clasică și în cea barocă	Analiza de text, Problematizarea	Canfora Luciano, <i>Democracy in Europe : a history of an ideology</i> , Blackwell Publishing, Malden, 2006, p. 61-73
8. Universalism iluminist și Europa unificată	Prelegerea, Comparația	Boer Pim den, <i>The history of the idea of Europe</i> , Routledge, London, 1995, p. 70-92
9. Concertul european la Herder și pacea universală a lui Kant	Problematizarea, Prelegerea, Conversația	Littlefield Henry W., <i>History of Europe : 1500-1848</i> , Barnes & Noble, New York, 1939, p. 12-52
10. Europa unită în imaginarul revoluționar de la 1848	Analiza de text, Prelegerea	Bárány Attila, <i>Small nations on the borderlines of Great Powers</i>, Editura Multiplex Media, Debrecen, 2013, p. 20-68 Canfora Luciano, <i>Democracy in Europe : a history of an ideology</i>, Blackwell Publishing, Malden, 2006, 80-99
11. Europa în imaginarul extremei stângi	Comparația, Prelegerea, Conversația	Basciani Alberto, Ceaușu Mihai Ștefan, <i>East-Central Europe and the great powers politics : (19th-20th centuries)</i>, Junimea, Iași, 2004, p. 12-36 Jamieson Alan, <i>Europe in conflict : a history of Europe : 1870-1970</i>, Hutchinson, London, 1977, p. 31-67
12. Europa ariană a celui de-al III-lea Reich	Prelegerea, Comparația	Betts Raymond F., <i>Europe in retrospect : a brief history of the past two hundred years</i>, D.C. Heath and Company, Lexington, 1979, p. 103-152 Jamieson Alan, <i>Europe in conflict : a history of Europe : 1870-1970</i>, Hutchinson, London, 1977, p. 70-92
13. Începutul postbelic al Europei Unite	Prelegerea, Problematizare	Bárány Attila, <i>Small nations on the borderlines of Great Powers</i>, Editura Multiplex Media, Debrecen, 2013, p. 170-214 Betts Raymond F., <i>Europe in retrospect : a brief history of the past two hundred years</i>, D.C. Heath and Company, Lexington, 1979, p. 182-207
14. Considerații concluzive	Conversația, Prelegerea	

Bibliografie obligatorie 1. Bárány Attila, <i>Small nations on the borderlines of Great Powers</i>, Editura Multiplex Media, Debrecen, 2013, 268 p. 2. Basciani Alberto, Ceașu Mihai Ștefan, <i>East-Central Europe and the great powers politics : (19th-20th centuries)</i>, Junimea, Iași, 2004, 375 p. 3. Betts Raymond F., <i>Europe in retrospect : a brief history of the past two hundred years</i>, D.C. Heath and Company, Lexington, 1979, 249 p 4. Boer Pim den, <i>The history of the idea of Europe</i>, Routledge, London, 1995, 223 p. Canfora Luciano, <i>Democracy in Europe : a history of an ideology</i>, Blackwell Publishing, Malden, 2006, 317 p. 5. Carpentier Jean, <i>History of Europe</i>, Collins, London, 1997, 584 p. 6. Dickens Arthur Geoffrey, <i>The age of humanism and reformation : Europe in the fourteenth, fifteenth and sixteenth centuries</i>, Prentice-Hall International, London, 1977, 290 p. 7. Geary Patrick J., <i>Writing history : identity, conflict, and memory in the Middle Ages</i>, Bucharest, 2012, 327 p. 8. Jamieson Alan, <i>Europe in conflict : a history of Europe : 1870-1970</i>, Hutchinson, London, 1977, 333 p 9. Littlefield Henry W., <i>History of Europe : 1500-1848</i>, Barnes & Noble, New York, 1939, 181 p. Bibliografie opțională 1. Garton Ash Timothy, <i>We the people : the revolution of '89 witnessed in Warsaw, Budapest, Berlin & Prague</i>, Granta Books, Cambridge, 1990, 160 p. 2. Hitchcock William I., <i>The struggle for Europe : the turbulent history of a divided continent, 1945-2002</i>, Profile Books, London, 2003, 513 p.		
8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Seminar introductiv. Prezentarea cerințelor și a condițiilor de desfășurare, precum și a bibliografiei aferente seminarului	Conversația, Observația	-
2. Ideea europeană în antichitate: • mitologie și etimologie • granițe • lumea romană	Conversația, Observația	Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 33-54. Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 14-26
3. Epoca migrațiilor: elementele unei noi sinteze	Conversația, Observația	Carpentier Jean, <i>History of Europe</i> , Collins, London, 1997, p. 53-81
4. Ideea europeană în Evul Mediu. Planuri de unificare	Conversația, Analiză de text	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 26-31. Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 72-90.
5. Ideea europeană și principiul balanței puterii	Problematizarea, Conversație Analiză de text	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 38-43.
6. Reprezentări ale Europei	Observație, Conversație	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The</i>

ca urmare a marilor descoperiri geografice		<i>History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 44-57
7. Ideea europeană în epoca Iluminismului	Conversație, Problematizare	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 58-64.
8. Planuri de unificare europeană între 1789 și 1848	Dezbateri, Analiză de text	Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 116-128. Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 65-74.
9. Ideea europeană în contextul emergenței naționalismului (1848-1918)	Explicație, Conversație, Studiu de caz	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. 75-78.
10. Ideea europeană în perioada interbelică	Analiză de text, Dezbateri	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. pp. 88-94.
11. Proiectele pro-europene ale rezistenței antifasciste	Analiză de text, Problematizare, Dezbateri	Wiskemann Elizabeth, <i>Europe of the dictators : 1919-1945</i> , Collins, London, 1996, p. 73-92
12. Naționalismul european și Uniunea Europeană	Analiză de text, Problematizare, Dezbateri	Anthony Pagden (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i> , Cambridge University Press, 2002, pp. 171-190.
13. Una, două sau mai multe Europe? Percepții asupra Europei în Vestul și în Estul continentului	Conversație, Problematizare, Dezbateri	Kevin Wilson and Jan van der Dussen (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i> , The Open University, London, New York, 1993, pp. pp. 175-201.
14. Considerații finale	Conversația, Dezbateri	-
Bibliografie 1. Carpentier Jean, <i>History of Europe</i>, Collins, London, 1997, 584 p 2. Pagden, Anthony (ed.), <i>The Idea of Europe. From Antiquity to the European Union</i>, Cambridge University Press, 2002 3. Wilson, Kevin and Dussen, Jan van der (eds.), <i>The History of the Idea of Europe</i>, The Open University, London, New York, 1993 4. Wiskemann Elizabeth, <i>Europe of the dictators : 1919-1945</i>, Collins, London, 1996, 287 p.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Disciplina *Ideea Europeană. Introducere în Studii Europene*, prin intermediul analizei stadiilor principale pe care le-a cunoscut evoluția ideii europene, oferă studenților cunoștințele și contextul necesare pentru înțelegerea procesului contemporan al integrării europene. De asemenea, analiza dezbaterilor și a tensiunilor iscate de-a lungul secolelor în jurul proiectelor diferite care au încercat să ofere o formă concretă *ideii europene*, le oferă viitorilor specialiști în domeniul vast al afacerilor europene instrumentele necesare pentru a înțelege dificultățile și provocările contemporane pe care le întâmpină procesul integrării europene.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	- Corectitudinea și logica prezentării cunoștințelor - Interpretarea și analiza conceptelor și ideilor, formularea ideilor proprii - Argumentarea punctelor de vedere	Examen scris	30%
10.5. Seminar/ laborator	Participarea la dezbaterile și activitățile din cadrul seminarului	Participare activă la seminarii Referat	30%
	Analiza și prezentarea informațiilor din bibliografia de specialitate		30% + 1 punct
10.6. Standard minim de performanță			
elaborarea unei lucrări științifice și a unei prezentări orale referitoare la o problemă specifică referitoare la istoria ideii europene			

Data completării:

15.09.2015

Semnătura titularului de curs:



Semnătura titularului de seminar:



Data avizării în catedră

15.09.2015

Semnătura Șefului de departament/ catedră

NR Bicu